

SAMEDI 28 SEPTEMBRE DE 11 A 19H

ORANGERIE DU DOMAINE NATIONAL

ENTRÉE LIBRE

L'ORANGERIE DES LIVRES

Voyage, voyages



« Vivons, voyons,
voyageons : le monde
est un livre dont chaque
pas nous ouvre
une page ».

Alphonse de Lamartine

Pour sa 3^e édition, l'Orangerie des livres accueille une centaine d'auteurs, éditeurs et libraires dont une vingtaine de talents meudonnais. Embarquez le temps d'un livre, ou plus si affinités, sur les routes de l'aventure humaine avec pour seul passeport le goût des autres. Écrivains, journalistes, photographes. Ils sont allés voir ailleurs et racontent, chacun à leur manière, une histoire universelle et inspirante. Avec eux, le cri du monde se fait récit, poème, document d'archive à travers des aventures littéraires, historiques, géopolitiques, initiatiques...

L'INVITÉE D'HONNEUR

DAPHNÉ VICTOR **RENCONTRE À 11H30**

Fille de Paul-Émile Victor, écrivain, explorateur polaire et grand voyageur humaniste, Daphné Victor fut productrice et distributrice de film dans la maison Neuf de Cœur qu'elle fonda avant d'intégrer le grand groupe de production télévisuelle Expand Images et de se spécialiser dans la propriété intellectuelle. Elle œuvre depuis vingt ans à la sauvegarde et à la transmission de la mémoire de son père, notamment à travers l'édition et la réédition de ses livres ainsi que par la publication de *Paul-Émile Victor, J'ai toujours vécu demain*, écrit en collaboration avec le journaliste Stéphane Dugast. Daphné Victor est par ailleurs présidente du « Fonds de dotation Paul-Émile Victor ».



©Patrice Normand

DAPHNÉ VICTOR AVEC STÉPHANE DUGAST

LES AUTEURS INVITÉS

ANDREAS ALTMANN

RENCONTRE À 17H45

La vie de merde de mon père, la vie de merde de ma mère et ma jeunesse de merde à moi ACTES SUD, 2019

NADIA ANÉMICHE

Ombres vagabondes ÉDITIONS IKI, 2017

Urban Portraits ÉDITIONS IKI, 2016

PIERRE ANTONMATTEI

L'Inde de tous les possibles

ÉDITIONS MICHALON, 2019

KATIA ASTAFIEFF

RENCONTRE À 14H

L'aventure extraordinaire des plantes voyageuses ÉDITIONS DUNOD, 2018

Comment voyager seule quand on est petite, blonde et aventureuse

ÉDITIONS DU TRÉSOR, 2016

CLAIRE BARRÉ

Sitting Bull, sa vie son héritage

ÉDITIONS FLAMMARION, 2019

ANTOINE BERTRANDY

Vers Compostelle TRANSBOREAL, 2018

PHILIPPE BESNIER

Les 200 films à voir avant d'être presque grand : de 3 à 8 ans PRISMA ÉDITIONS, 2016

XAVIER BONNEFOND

Des anagrammes et des hommes

ARIANE BONZON

Turquie l'heure de vérité

ÉDITIONS EMPREINTE TEMPS PRÉSENT, 2019

ALAIN BOURAS

La civilisation des clairières, enquêtes sur la civilisation de l'arbre en Roumanie

PRESSE UNIVERSITAIRES DE FRANCHE COMTÉ, 2018

YANNA BYLS

RENCONTRE À 14H

Nos âmes nomades ÉDITIONS UNICITÉ, 2019

LAURENCE DE CABARRUS

C'est bon aujourd'hui, demain aussi

RUE DE L'ECHIQUIER, 2018

HESNA CAILLIAU

Le paradoxe du poisson rouge

ÉDITIONS SAINT SIMON, 2015

FRANÇOISE CAILLETTE

PEINTRE VOYAGEUR

Vies Birmanes 2014

Vie du Népal ÉDITIONS MAGELLAN & CIE, 2011

MARC CAPELLE

Quand tu iras à Saïgon MICHALON, 2019

Nema problema, comme elles disent

FAUVES ÉDITION, 2017

VALÉRIE CLO

La tyrannie des apparences 2015

Les Gosses 2013

Plein soleil 2011

ÉDITIONS BUCHET/CHASTEL

JACQUELINE COLLEU

Les vendéens au Canada. Une épopée migratoire ÉDITIONS JOËL CUENOT / VOYAGE, 2016

JÉRÔME CORDELIÉ

Au nom de Dieu et des hommes : la grande saga des franciscains, dominicains et jésuites (XIII^e – XXI^e siècles) FAYARD, 2017

PASCAL DAYEZ-BURGEON

Byzance la secrète PERRIN ÉDITIONS, 2017

De Séoul à Pyongyang, idées reçues sur les deux Corées LE CAVALIER BLEU ÉDITIONS, 2013

MARC DECAUDIN

Le paradis des écrivains MAD ÉDITIONS, 2018

Sélectionné pour le Prix du roman au Salon du livre de Bussy-Saint-Georges

Sélectionné pour le Prix du roman de Pontillac au Salon du livre de Royan

JEAN-ARNAULT DÉRENS ET LAURENT GESLIN

RENCONTRE À 16H30

FONDATEURS

DU COURRIER DES BALKANS

www.courrierdesbalkans.fr

Là où se mêlent les eaux, des Balkans au Caucase, dans l'Europe des confins

ÉDITIONS LA DÉCOUVERTE, 2018

Prix d'histoire Louis Castex 2019 de l'Académie française.

JEAN DÉSOBRIE

L'Abbé Prevost : un amour de moine

ROGER

SIMONE DOMANGE

Le souffle et la poussière

ÉDITIONS ROGER, 2016

Venise Venezia VOYAGE

DOMINIQUE DROUIN

Les romans de Yamaska

ÉDITIONS LIBRE EXPRESSION, 2018

STÉPHANE DUGAST

RENCONTRE À 11H30

CRÉATEUR DU BLOG
EMBARQUEMENTS

stephanedugast.hautetfort.com

Aviation sans frontières, les ailes de l'humanitaire, en collaboration avec Zeppelin (photographies)

ÉDITIONS DE LA MARTINIÈRE, 2018

Sur la route 66 - Carnets de voyage, avec Christophe Géral (photographies)

ÉDITIONS POINTS, 2018

L'Astrolabe, le passeur de l'Antarctique, en collaboration avec Daphnée Buiron, préface de Jean-Louis Étienne

ÉDITIONS DU CHÊNE, 2017

Prix 2018 de la Société de Géographie et au festival Étonnants Voyageurs Paul Emile Victor. J'ai toujours vécu demain, co-écrit avec Daphné Victor

ROBERT LAFFONT, 2015, RÉÉDITION POCHE,

ÉDITIONS POINT, 2017

Prix Éric Tabarly 2016

SOPHIE FAVROLT

Coucou caché au musée

ÉDITIONS LE SABLIER, 2015

ÉRIC FAYE

Éric Faye et Christian Garcin, Dans les pays d'Alexandra David-Néel STOCK, 2018

Éric Faye et Christian Garcin, En descendant les fleuves : Carnets de l'Extrême-Orient russe STOCK, 2011

PATRICK FISCHMANN

Contes des sages gardiens de la mer avec Anna Lazowski SEUIL, 2019

Contes des sages gardiens de la terre SEUIL, 2016

BRUNO FORTUNER

AUTEUR - CARNETTISTE -
ILLUSTRATEUR

Paris Quartiers Bohèmes

ÉDITIONS MAGELLAN ET CIE, 2017

MATHIEU FRACKOWIAK

Stolpersteine

ÉDITIONS ON PEUT REFAIRE LE MONDE, 2019

FRANÇOIS-XAVIER FRELAND

L'Absent ENVOL ÉMOI ÉDITIONS, 2018

Mali : Au-delà du Jihad ANAMOSA, 2017

Qui veut la peau d'Hugo Chavez ?

CHERCHE MIDI, 2012

JEAN-LOUIS GALHARRET-BORDE

Bien réussir son intégration

professionnelle GERES0 ÉDITION, 2019

GÉRARD GEIST

Moi, Jeronimo Lobo, ou le voyage
extraordinaire d'un jésuite en Abyssinie

HARMATTAN, 2019

JULIEN GIRY

Les cent vues du Japon ELYTIS, 2018

CÉDRIC GRAS

RENCONTRE À 16H30

Saisons du voyage STOCK, 2018

La Mer des Cosmonautes

ÉDITIONS PAULSEN, 2017

LAURE GUILMER

La Française de Tiananmen

HIKARI ÉDITIONS, 2019

NEDIM GÜRSEL

RENCONTRE À 17H45

À l'ombre des pyramides

EMPREINTE TEMPS PRÉSENT, 2019

En Italie, récit de voyages

EMPREINTES TEMPS PRÉSENT, 2017

Le fils du capitaine SEUIL, 2016

ABDELKADER HABILÈS

L'envoyé de Bonaparte 2017

PIERRE HASKI

Liu Xiabo, l'homme qui a défié Pékin

HIKARI ÉDITIONS, 2019

Géopolitique de la Chine EYROLLES, 2018

ESTHER HEBOYAN

Comme un dimanche d'août à Burgaz

EMPREINTE DU TEMPS PRÉSENT, 2011

VINCENT HEIN

Tiananmen, 1989-2019,

Hommages et Récits PHÉBUS, 2019

Kwai PHÉBUS, 2018

LENKA HORNAKOVA – CIVADE

RENCONTRE À 17H45

La symphonie du Nouveau Monde

ALMA ÉDITEUR, 2019

Giboulées de soleil ALMA, 2016 ET FOLIO, 2018

NICOLAS IDIER ET MAKENZY ORCEL

Une boîte de nuit à Calcutta, avec

Makenzy Orcel ÉDITIONS ROBERT LAFFONT, 2019

La mer dans la littérature française,
Simon Leys, avant-propos de Nicolas

Idier ROBERT LAFFONT - BOUQUINS, 2018

VIRGINIE JACOBBERGER-LAVOUÉ

Pokémon, manga, cosplay, japanime...
un tsunami expliqué aux parents !

ÉDITION DU MOMENT, 2015

HENRY JACOLIN

L'ambassadeur et le siège,

Sarajevo 1993-1995 FAUVES ÉDITIONS, 2018

HÉLIOS JAIME

Le rêve dans la littérature, la musique
et la science ÉDITIONS FAUVES, 2016

La voyage dans la vie la littérature,
la musique et la science

ÉDITIONS BAUDELAIRE, 2014

PIERRE JOSSE

Chroniques Vagabondes –
petit dictionnaire insolites des
rencontres et itinéraires d'un Routard

HACHETTE TOURISME, 2017

AXEL KAHN

RENCONTRE À 15H15

L'éthique dans tous ses états

ÉDITIONS DE L'AUBE, 2019

Chemins STOCK, 2018

Entre deux mers STOCK, 2015

MIRA KAMDAR

80 mots de l'Inde L'ASIATHÈQUE, 2018

JACQUES LAFARGE

L'histoire véritable Lazare Mérédec
dans le futur CREATESPACE

INDEPENDENTPUBLISHING PLATFORM, 2016

ERIC LENGLEMETZ

PHOTOGRAPHE

Vivre, là, paroles et visages

du Mercantour ÉDITIONS GILLETTA, 2019

PIERRE-YVES LE PRIOL

RENCONTRE À 15H15

En route vers Chartres, dans les pas
de Charles Péguy LE PASSEUR ÉDITEUR, 2016

La foi de mes pères ÉDITIONS SALVATOR, 2018

CLAIRE LE ROY

ILLUSTRATRICE

Mon animal totem ÉDITIONS MAGELLAN, 2019

PHILIPPE LEMONNIER

RENCONTRE À 15H15

Inigo, chemin faisant, Sur les pas
d'Ignace de Loyola ALBIN MICHEL, 2019

Sélection Prix Pèlerin du témoignage
2019 catégorie « En chemin ».

Compostelle pour les nuls,
en collaboration avec Olivier Cèbe

FIRST ÉDITIONS, 2015

Carnets du marcheur de Bretagne,
Sur le chemin des Huguenots

ÉDITIONS OUEST-FRANCE

ALEXANDRE LÉVY

RENCONTRE À 11H30

Carnets de la Strandja BUCHET CHASTEL, 2019

LI MA

La Chine et la Grande Guerre

CNRS ÉDITIONS, 2019

Les travailleurs chinois en France
dans la première guerre mondiale

CNRS ÉDITIONS, 2012

HERVÉ MAHICKA

L'Afrique une promesse : comment

l'Afrique s'éveillera MICHALON ÉDITIONS, 2018

PASCAL MANOUKIAN

Au royaume des insoumis, carnet
de reportage ÉDITIONS ERICK BONNIER, 2018

BERTRAND MATOT

Petite anthologie des femmes

journalistes ÉDITIONS VEILLEUR

Fort Bayard, quand le France vendait
son opium FRANCOIS BOURIN ÉDITEUR, 2013

ERIC MEYER

Pékin, place Tian An Men

ACTES SUD (BABEL), 2019

Cent drôles d'oiseaux de la forêt chinoise

Voir la Chine du haut

de son cheval ÉDITIONS DE L'AUBE, 2012

JULIETTE MOUQUET

RENCONTRE À 14H

La Poésie vagabonde, carnets de route
ÉDITIONS DU TOURNE CIEL, LA VANCELLE, 2018

TIMOUR MUHIDINE

RENCONTRE À 17H45

Auteur de *Istanbul rive gauche* CNRS 2019

Directeur de la collection Lettres turques chez Actes Sud et traducteur de Nedim Gürsel

Je ne reverrai plus le monde, Ahmet Altan

Le silence n'est plus à toi, Asli Erdogan

L'homme coquillage, Asli Erdogan

L'éclat de rire du barbare, Sema Kaygusuz

JENNIFER MURZEAU

RENCONTRE À 14H

La vie dans les bois ALLARY ÉDITIONS, 2019

NICOLAS OFFENSTADT

RENCONTRE À 16H30

Urbex RDA, l'Allemagne de l'Est racontée par ses lieux abandonnés,

ÉDITIONS ALBIN MICHEL, 2019

Le pays disparu. Sur les traces de la RDA

ÉDITIONS STOCK, 2018

MOTOKO OKUNO

La cuisine japonaise J'ADORE, SOLAR, 2019

THIERRY PACQUIER

RENCONTRE À 15H15

Le pèlerin de Shikoku : un chemin d'éveil au Japon ÉDITIONS TRANSBORÉAL, 2018

Sélection Prix Pèlerin du témoignage 2019 catégorie « En chemin ».

SÉBASTIEN PALLE

L'étoffe du destin ÉDITIONS HELOÏSE

D'ORMESSON, 2019

ALFREDO PITA

RENCONTRE À 17H45

Ayacucho MÉTAILÉ, 2018

CLAUDE-CATHERINE RAGACHE

Roland Dorgeles combattant, journaliste, écrivain

Guerres et guerriers 2015

ROBERT RAPILLY

TEXTES

PHILIPPE LEMAIRE

COLLAGES

Un voyage d'envers

ÉDITIONS LA CONTRE ALLÉE, 2018

LUC DE REVEL

Le pianiste d'Éthiopie TRANSBORÉAL, 2018

PHILIPPE ROCHOT

Prix Christophe de Ponfilly 2019 décerné par la SCAM pour l'ensemble de son œuvre.

Reportages pour mémoire

ÉDITIONS ERICK BONNIER, 2015

OLIVIER ROGEZ

RENCONTRE À 16H30

Les hommes incertains

ÉDITIONS LE PASSAGE, 2019

L'ivresse du sergent Dida

ÉDITIONS LE PASSAGE, 2017

DIDIER SEBILO

Médiation ou Moi dit à Toi

ÉDITIONS LE GRAND LARGE, 2019

MARIE SIZUN

La gouvernante suédoise

ÉDITIONS ARÉLA, 2016

ANNE SMITH

PEINTRE OFFICIEL DE LA MARINE

L'Étoile au soleil de minuit - de Brest au Cercle Polaire, récit d'une peintre embarquée ÉDITIONS OUEST-FRANCE, 2019

Peintures et dessins : Anne Smith

Récit : Hervé Hamon SEUIL, 2006

Cargo - Travaux et rêveries portuaires

ÉDITIONS SEUIL, 2005

AGNÈS SOULEZ-LARIVIÈRE

La sorcière et le lutin de Noël

ÉDITIONS MIC MAC, 2014

MARTIN DE LA SOUDIÈRE

RENCONTRE À 11H30

Arpenter le paysage, poètes, géographes et montagnards ANAMOSA, 2019

SYLVIE DE SOYE

Jeux artistiques ÉDITIONS S. DE SOYE

GILLES A. TIBERGHEN

RENCONTRE À 11H30

De la nécessité des cabanes BAYARD, 2019

Récits du monde : explorer, décrire, imaginer IMEC, 2018

ALEXANDRE TIKHOMIROFF

La tasse de thé L'HARMATTAN, 2005

Une caserne au soleil L'HARMATTAN, 2009

Soleil brûlant en Algérie, Gaétan Nocq d'après Alexandre Tikhomiroff

OLIVIER TRUC

Le cartographe des Indes boréales

ÉDITIONS MÉTAILIÉ, 2019

La montagne rouge POINTS 2017

Le dernier lapon BD de Javier Cosnava

SARBACANE, 2018

Le dernier lapon POINTS, 2013

DAPHNÉ VICTOR

RENCONTRE À 11H30

Paul-Émile Victor. J'ai toujours vécu demain ÉDITIONS ROBERT LAFFONT, 2015

FRANÇOIS-XAVIER DE VILLEMAGNE

Pèlerin d'occident, à pied jusqu'à Rome

TRANSBORÉAL, 2009

Pèlerin d'Orient, À pied jusqu'à

Jérusalem TRANSBORÉAL, 2009

ALAIN WANG

Les Chinois TALLANDIER, 2016

ASTRID WENDLANDT

RENCONTRE À 14H

L'Oural en plein cœur ALBIN MICHEL, 2014

EDITEURS

Antidata

A/R Magazine voyageur

l'Asiathèque

Anne Botella

D'Est en Ouest

Elyzad

Espaces et signes

Gaïa

Gallmeister

Gingko

Hachette / Guides du Routard

IKI

La Caza musique

Le Courrier des Balkans

Revue Long Cours

Magellan & Cie

Nevicata, collection l'âme des peuples

Héloïse d'Ormesson

Pétrin

Poetry Wanted

Le Ricochet

Ver à Soie

Quidam

Qupé

Sipayat

Revue Zadig

LIBRAIRIE

Les Petits mots

VOS RENDEZ-VOUS

RENCONTRES ET TABLES RONDES

45 min de débat pour prendre le pouls d'une littérature voyageuse.

Animé par Françoise Objois, journaliste et commissaire

LE TEMPS D'EXPLORER 11H30

Stéphane Dugast, Alexandre Lévy, Martin de la Soudière, Gilles A. Tiberghien, Daphné Victor

LE TEMPS DES FEMMES 14H

Katia Astafieff, Yanna Byls, Juliette Mouquet, Jennifer Murzeau, Astrid Wendlandt

LE TEMPS DE MARCHER 15H15

Axel Kahn, Philippe Lemonnier, Thierry Pacquier, Pierre-Yves Le Priol

LE TEMPS DE LA LIBERTÉ 16H30

Jean-Arnault Dérens, Laurent Geslin, Cédric Gras, Nicolas Offenstadt, Olivier Rogez

LE TEMPS DE L'EXIL 17H45

Andreas Altmann, Nedim Gürsel, Lenka Hornakova, Alfredo Pita

ATELIERS ET ANIMATIONS

ATELIER DE GRAVURE 15H

Catherine Dellerue-Delloye et Christine Ray, intervenantes à l'Académie d'Art de Meudon et des Hauts-de-Seine, animeront un atelier et une démonstration de gravure sur petite presse.

HAPPENING ALÉATOIRES DÈS 14H

Par Rossella Piccinno

L'artiste invite plusieurs participants à lire des passages de leur livre préféré en ouvrant une page au hasard.

Les phrases, les lignes créent un flux continu de lecture aléatoire pour en révéler le sens et créer un échange.

ATELIERS DE CRÉATION D'UN CARNET DE VOYAGE

**5, 19 OCTOBRE ET 9 NOVEMBRE
À L'ESPACE CULTUREL ROBERT-DOISNEAU**

Invitation aux voyages avec Pascal Manoukian

Créez un carnet de voyage illustré, virtuel ou en papier, à partir d'un objet, d'une photo ou d'un souvenir...

Inscription à l'accueil – places limitées

POUR LE JEUNE PUBLIC

LECTURE

Par l'Association Lire et faire lire

EXPOSITIONS

OMBRES VAGABONDES

Par Nadia Anémiche

Privilégiant, la plupart du temps, l'usage d'un smartphone, la photographie mobile lui permet d'explorer l'espace urbain en toute discrétion. Fascinée par le mouvement des jeux d'ombres et de reflets à la fois éphémères et versatiles, elle poursuit ces subtiles coïncidences de l'instant, propices aux images qui s'offrent à son objectif. Depuis Lille, jusqu'à Faro, Tokyo, Lisbonne, Amsterdam, Cracovie, New York, Osaka, ou Bonifacio, les photographies de la série Ombres vagabondes sont articulées autour des quatre saisons et témoignent de son regard sur l'impermanence du monde.

L'AMÉRIQUE GRANDEUR NATURE MÉDIATHÈQUE DE MEUDON-LA-FORÊT

12 photos, 12 visions de l'Amérique, 12 citations d'auteurs emblématiques pour accompagner plus d'une décennie d'édition.

Les Éditions Gallmeister invitent à découvrir les multiples facettes de la littérature américaine et proposent un voyage en images pour poursuivre l'exploration de ce territoire fascinant.

CINE VOYAGE

POUR DÉCOUVRIR UN LIEU À TRAVERS LE CINÉMA

Les éditions Espaces & Signes qui s'adressent à un large public souhaitent donner accès aux cultures du monde dans leurs différentes formes d'expression. C'est dans ce cadre que s'inscrit la collection originale Ciné voyage, des essais sur l'art, des textes de littérature et des rééditions d'ouvrages inédits et rares.

ET AUSSI...

LIVRES D'ARTISTES

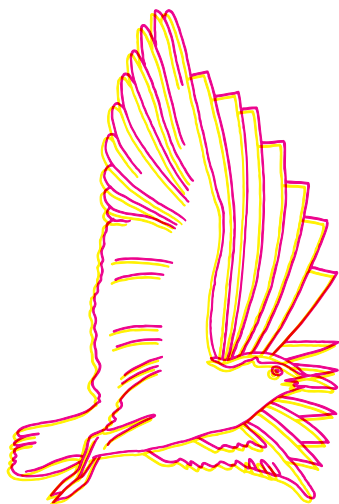
Plusieurs artistes de l'Académie d'Art de Meudon et des Hauts-de-Seine présenteront leurs livres d'artistes.

Catherine Pomper, poète et graveur

France Dumas, graveur

Dominique Soudoplatoff, graveur

Irène Bonacina, artiste graveur et illustratrice de livre jeunesse (sous réserve)



DÉTAILS DU PROGRAMME SUR

MEDIA.MAIRIE-MEUDON.FR / MEUDON.FR

 **L'ORANGERIE DES LIVRES**